

A woman with dark hair styled in an updo, wearing a tiara, a black sleeveless dress, a pearl necklace, and long black gloves. She is holding a cigarette in her right hand and resting her chin on her left hand. The background is a plain, light gray.

DESIGNURE SMAYKKER

3
—
2
0
0
9

Look!

HEIRING

OBAKU: TIME UNITES

ARNE JACOBSEN TILBAGE...

TIARAEN LEVER!

FORÅRSNYT: LÆDER & FARVER

TROLDEKUGLERS SMILEY PÅ REJSE

Symbolik: **MÅ MAN VISE SORG?**

SCENEKUNST
HEIDI HERLØW

& BLICHERFUGLSANG



KOLLEKTION  2009



TWO HEARTS



LOVE SHINE



IN LOVE

CHRISTINA®
LONDON

Swiss Made Diamond Timepieces



12 ÆGTE DIAMANTER
TOP WESSELTON / VVS
SAFIRGLAS
DAY RETROGRADE
4.195,-

12 ÆGTE DIAMANTER
TOP WESSELTON / VVS
2-LAGS PERLEMORSSKIVE
2.595,-

www.christinadesignlondon.com

JYLLAND Auning Arne Kruse Billund Gimm Bjerringbro Bamberg Brabrand Palmø Brande Erlandsen Guld & Sølv Brovst Anytime Brørup Optik Esbjerg Cityguld, Guldsmiden Fjerritslev Flintholm Fredericia Klokken Frederikshavn Dannesboe Galten Torvets Ure og Optik Grenaa Mauritsen's Effi Grindsted Guldsmiden Haderslev Paul Normann Hammel Anytime/Dalhoff Ure Guld Sølv Hanstholm Kai's Ure & Optik Hjøllrup Hjøllrup Optik Herning Korall Guld og Sølv, Mosekær Ure Brillør Smykker Hobro Henrik Ørsnes Ure - Guld - Sølv Hjørring Møller Guld Sølv Ure Holstebro Nicolaisen Ure Guld Sølv, Ulsted Ure og Optik, Myrup Ure - Guld - Sølv Hurup Thy Hurup Ure & Optik Højbjerg Palmø Ikast Ure og Guldcentret Kjellerup Tække Koldby Koldby Ure Optik Guld & Sølv Kolding Elbro Jensen's Effi, Spender, Guld Sølv og Ure, Urmager Knud-Erik Andreasen Kolind Guldsmiden Lemvig Engens Ure Guld Sølv Løgstrup Ravsløberiet Mariager Søren Andresen Ure Guld Sølv Nibe Schack Guld Sølv Ure Nordborg Lillian's Ure Guld Sølv Nr. Nebel Søren Fisker Ure og Specialoptik Nykøbing M. Clockhuset Odder Anytime/Guldsmiden Randers Clausen Buch, Smed's Effi. Ringkøbing Johnsen Ure og Guld, Bent S. Andersen Risskov Anytime/Veri Ure og Optik Ry Luna Sølv & Guld Rødding Anytime/Jane Tobberup Rønde Kaj P. Nikolajsen Silkeborg Guldsmed Boye Skive Østergaard Skjern Myrup Ure - Guld - Sølv Skærbæk Mathiasen ApS Struer Profil Optik, KN Ure Guld Sølv, Chr. Sinding og Søn Støvring Den Sorte Diamant Sæby Torvets Ure og Optik Sønderborg Anytime/Ejler Skjerning, Susanne's Guld og Sølv Thisted Klaus Guldsmed Tinglev Rita's Ure Guld & Sølv Toftlund Anytime Chr. Tandrup Tønder Nyt Ur Ulfborg Anytime Varde Varde Guld og Sølv Vejle Kipp Vejle Den Gamle Guldsmed, Sct. Mathias Ure-Guld, Ranch Svendsen Viborg Sct. Mathias Ure-Guld, Marup Ure-Guld Vinderup Zeuthen Vojens Centrum Ure og Smykker Åbenrå Thorsmark Aalborg Engmose Ure, Klitgaard, Henrik Ørsnes Ure - Guld - Sølv Århus C Palmø, Sct. Mathias Ure-Guld, Vibholm Guld & Sølv Søndergade, Vibholm Ure Østergade

FYN Ejby Anytime/Ejby Ure og Optik Faaborg Guldsmed Duus Glamsbjerg Guldsmiden i Glamsbjerg Middelfart Anytime Middelfart, Odense C Jørgen Nielsen Guld Sølv Ure, Zinglersen Ure og Guld Odense V Bolbro Specialoptik Ringe Bona Dea Rudkøbing Anytime Svendborg Pind J Design Guldsmide

SJÆLLAND OG ØERNE Albertslund Albertslund Ur og Guld Center Allerød Allerød Guld Sølv Ure Bagsværd Kierkegaard Ballerup Ballerup Guld og Sølv, Colding Guld og Sølv Charlottenlund Anni Bachhausen Aps Dragør Barbara Maria Frederiksberg Pigen & Diamanten, Tranberg Ure Guldsmed Keldorffs Effi. Frederikssund Carlo Christiansen, Müllers Guldsmedje Frederiksværk S.P. Løkke ApS Ure - Smykker - Optik Gentofte Mogens Poulsen Gilleleje Smykkehøuset Greve Carsten Petersen, Hvitfeldt Haslev Focus Hedehusene Anytime Hellerup Monili Helsingør Haagensen's Effi Helsingør Silverline, Axelstovets Ure Hillerød T.J. Smykker Holbæk Anytime Holte Midtpunktets Ure, Guld og Sølv ApS Hørsholm Guldbrandsen Juveler, KC Guld Sølv Ure, Klaus Rygaard Ure og Smykker Jyderup Gretas Guld Sølv Ure Kalundborg Urbutikken Kastrup Tårnby Guld & Sølv Kongens Lyngby Center Ure København N Aveny København S Aveny, S. A. Rasmussen København Ø Anytime/Lady Lin Køge Brogade Guld og Sølv, Guldsmiden Maribo Guldsmed Kala Nakskov Byens Ure & Guld Nærum Min Guldsmed Nærum Næstved Anne-Lise Guld & Sølv Ringsted Saaby's Roskilde Anytime, Svends Ure Rødovre Aveny/Købler, Guldsmed Dirk's Rønne Ur- og Guldhuset Skovlunde Anytime/Asferg Slagelse Carl Jensens Effi., Rådhuspladsens Ure & Guld Solrød Strand Erik Sørensen Smykker Sorø Lange's Effi Stenløse Müllers St. Heddinge Anytime Tølløse Jan Frost Taastrup Guld og Sølvkældereren Tårnby Tårnby Guld og Sølv Vanløse Bidstrup Vordingborg Anytime/Sandbirk Guld Sølv og Ure

MÆRK FORÅRET..!

Forleden så jeg et skilt i en butik, hvor der stod: Krisen er afblæst! Et dejligt opløftende budskab, jeg straks fortalte videre i de andre butikker på min indkøbstur... Hov, sagde jeg indkøbstur? Men det må man jo ikke – vi er jo i krise! Nå, men det er vi vel selv med til at bestemme? Hvis vi lægger lidt penge i en butik, har de råd til at købe nye varer, og sådan kommer hju-lene igang.

Blandt smykke- og urfolk skorter det i hvert fald ikke på nye initiativer og idéer. Tom Blicher og Gitte Fuglsang har fået X-factor Heidi Herløw som syngende ambassadør med en særlig serie megastore smykker, der kan nydes helt fra bagerste række, når hun er landet rundt og optræde.

Det dansk-hongkongske urfirma Obaku lancerer uret Time Unites, der støtter den danske hjælpeorganisation Refugees United. Bag organisationen står to brødre,

David og Christoffer, der har skabt en søgemaskine på internettet, hvor alle verdens flygtninge anonymt og sikkert kan søge efter deres familiemedlemmer.

Rundt i hele verden rejste også en lille smiley i begyndelsen af året og spredte glæde og smil. Det var Troldekuglers totalt underspillede happening med uddeling af gratis smil, der voksede sig stor til at nå tv-dækning og over 3.000 tilbagemeldinger verden over.

Designhuset Rosendahl fortsætter linien af ure med tanke og holdning. Nu har Danmarks svar på Alessi fået rettighederne til Arne Jacobsens klassiske vægure og lancerer dem tro mod den danske designers originale tegninger og idéer – inklusive en lille fejl...

Heiring er et af vores store smykkehuse med en ren, genkendelig stil. Se deres nye serie Planet som den skal ses – på kroppen. Og som bogstaveligt talt kronen på værket

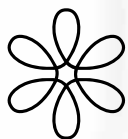
kan du netop nu opleve en storslået udstilling på Amalienborgmuseet i København med 150 års historie om smykkernes dronning – tiaraen. Det er en sand showcase af nogle af de mest sprudlende nutidige danske smykkedesignere!

Endelig starter vi i dette nummer vores symbolserie om smykker, der tør og kan udtrykke også livets svære sider. Guldsmed Lene Demant har oplevet det store tab at miste et spædbarn. Sorgen omsatte hun i kreativitet og skabte sit stjernesmykke som et minde om og en hyldelse til det lille barn – og til støtte for andre familier i samme situation.

Tilbage er blot at sige stor tak til alle udstillere og gæster, der deltog på Design Ure Smykker Messen i Vejle i marts og var med til endnu engang at skabe en succes. Standarealet var næsten dobbelt så stort som sidst, og antallet af besøgende butikker steg med 32,2 procent!

Rigtig god læsning og godt forår!

Henrik Westerlund & Christian Schmidt



SUSANNE FRIIS BJØRNER
COPENHAGEN



**Carré**

Lady of the Rings fingerringe fra Carré:
18 karat guld med pink opal 7.900, grøn chrysopras 1.500,
sort diamant 2.600, ametyst 5.800, koral 4.600 og hvide
dianter 15.000,-

**Rabinovich**

Ørehænger i sterling sølv
med ametyst og lilla
ferskvandsperle 550,-

**Bodil Binner**

Springtide hedder ringen og er lavet
i 18 karat guld med diamanter i forskellige
størrelser. Kan bæres alene eller sættes
samme. Priser fra 4.500,-

**Mitos**

18 karat guldrøringer med 0,40 tw/ws
brillanter og dråbeformet ametyst. 8.700,-
Fås også med blå topas og praziolit

**Troldekugler**

Afrodites Øje. Sølvringe
med smukke glaskugler,
designet af Lise Aagaard.
550,-



Foråret er en leg med lys.

I de bløde cabochoner og de skarpe facetter.

I ametysterne, korallen, glasperler og diamanter.

Farverne går fra sarte pasteller til intensiv glød...



Melcher Copenhagen

Solitaïrering med 15 mm ametyst
sat i 14 karat guld 6.800,-

LEA

SEAshell Design, 200 cm
ferskvandsperlekæde med
stærk magnetlås i sølv 690,-
Tilsvarende armbånd, 150 cm.
630,-



Mitos

Forgylde ringe med grøn og pink opal.
1.100,- Fås også i sølv.

T+
TISSOT
SWISS WATCHES SINCE 1853

Vejl. udsalg
kr. 5.895,-

the touch screen watch



■ Dive ■ Logbook ■ Compass ■ Chrono ■ Alarm ■ Thermo ■ 2 Time zones

More than a watch

Tissot, Innovators by Tradition.

316L stainless steel, Scratchproof tactile sapphire crystal,
Swiss ETA movement, Water resistant to 200m/660ft

SEA-TOUCH™
the touch screen watch for divers

www.tissot.ch

Plaza, Magasin, 1095 Kbh K **Strøgets Ure-Guld-Sølv**, 1164 Kbh K **Gullacksen Ure**, 1459 Kbh K **Carat Smykker og Ure**, Fisketorvet 1560 Kbh V
Plaza, Frederiksberg Centret, 2000 Frederiksberg **Bonells**, Fields, 2300 Kbh S **Carat Smykker og Ure**, Fields 2300 Kbh S **Dirks**, 2610 Rødovre
Albertslund Ur og Guldcenter, 2620 Albertslund **Bonells**, City 2 2630 Tåstrup **Erik Sørensen Ure og Smykker**, 2680 Solrød Strand **Plaza**, CPH
Airport 2770 Kastrup **Boutique D'or**, Lyngby Storcenter 2800 Lyngby **Klaus Rygaard Ure og Smykker**, 2970 Hørsholm **Jan Ehlers**, 3400 Hillerød
Gunner V, 4200 Slagelse **Søren Borup Design**, 4700 Næstved **Emil Hansen & Søn**, 4800 Nykøbing F **A.M. Berg Ure og Optik**, 5000 Odense C **Hour**
Time, 5000 Odense C **Plaza**, Rosengårdscenret 5220 Odense SØ **Plaza**, 6000 Kolding **Jacob Nielsen & Søn**, 6400 Sønderborg **I Møller Thorgaards**
Eftf., 6700 Esbjerg **Hartmann**, 7000 Skive **Sct. Nicolai Ure**, 7100 Vejle **Ulsted**, 7500 Holstebro **Plaza**, Magasin 8000 Århus C **Uhrmageriet**, 8000
Århus C **Anytime**, Veri Centret 8240 Risskov **Halse**, 8700 Horsens **Klitgaard**, 9000 Aalborg **Henrik Ørsnes**, Ålborg Storcenter 9200 Aalborg SV

Jens Astrup

Viventy hjertevedhæng med cubic zirkonia med kæde i børstet rhodineret sølv til 800,-

Pandora

LovePods øreringe i 18 karat guld med ametyst 2.550,-
Fås i flere længder

Spinning

Attraction
Slank fingerring med sommerfugl og blomst 499,-

Flora Danica Jewellery

Forgylt hasselurt vedhæng med kæde og perle 779,-
Fås også i sterling sølv til 719,-

Ruben Svart

Barcelona Ring i 18 karat rosa og hvidguld med 3 stk 0,14 carat pink og 4 stk 0,16 tw/ws diamanter 47.400,-

Støvring Design

Hjertemotiv i sterling sølv til 295,- for ring og 395,- for vedhæng med kæde

Randers Sølvvare

Smukke enkle alliancering i sterling sølv med 14 karat guldhjerte på hendes. 815,- for hans og 1.375,- for hendes.

**Susanne Friis Bjørner**

Flettet læderrem med lås og charm
i forgyldt sølv og zirkoner, 615,-
Fås også i sølv.

**Guld & Sølv Design**

SPOIL læderarmbånd med
sølvkugle og sølvkugle
med zirkonia 795,-



Læderarmbånd er in som aldrig før. Knyttet, flettet eller bare snoet mange gange om håndleddet. Og der er stadig nye måder at sno sig om perler, guld, sølv og sten på. Vi har fundet et lille udvalg i butikkerne lige nu...



Ruben Svart

Håndknyttede læderarmbånd i blødt kalveskind med smykkedel i guld og brillanter. Priser mellem 5.500,- og 30.000,-

Stenform

Flerrækket langt læderarmbånd med forgyldt lås 475,-
Forgyldt clipseophæng 325,-



Heiring

Knyttede armbånd i sort eller brunt læder med sølv eller guldugler 975,-



Design ByMe

Tre varianter af lækre knyttede armbånd:
Røgkvars facetslebet med forgyldte mellemlid 895,-
Coffeejaspis og forgyldte kugler med krystaller 825,-
Forgyldte kugler med krystal og bidsellås 1.795,-



**DKNY**

Smukt smykkeur i kæde i guldfarvet poleret stål med champagnefarvet urskive
2.195,-

**Christina Design London**

Art Deco swiss made dameur med 10 diamanter tw/vvs på skiven og en rose-cut sort diamant i kronen. Belagt med 3 micron guld, læderrem, Swiss Made til 1.995,-

**Skagen Designs**

Stilfuldt modeur i roseguld urkasse prydet med Swarovskikrystaller i hver side.
1.098,-

Rodania

Lækkert keramikur med diamanter, safirglas og butterflylås
4.995,-

**Christina Design London**

Klassisk elegance med 4 tw/vvs brillanter og hele 40 sorte diamanter. Rød og hvid rem medfølger. Swiss Made til 2.895,-

**Pierre Lanniers**

Flot damesmykkeur i stål til 1.595,-
Fås også i double og PVD black i forskellige skivefarver.





PER BORUP DESIGN



SWEETHEART
DESIGN KARIN BORUP

PERSONLIG HEDE N TIL FORSKEL

SJÆLLAND: BALLERUP: UR & GULDHUSET N.H.JØRGENSEN ESPERGÆRDE: GRETE OG ERIK PADE FREDERIKSSUND: CARLO CHRISTIANSEN FREDERIKSVÆRK: URE & SMYKKER GREVE STRAND: GULDSMEDEN GREVE CENTER: GULDSMEDEN HEDEHUSENE: ANYTIME, KIRSTEN SVENDSEN HELSINGE: BIRTHE FRANDSEN HERLEV: AAGE HOLMER HOLBÆK: CHRISTINAS GULD OG SØLV HVIDOVRE: BREDALSPARKENS GULD & SØLV KØBENHAVN K: KARAT / STENSTRUP JUVELER KØBENHAVN S: ANNI JENSEN LYNGBY: BOUTIQUE D'OR ROSKILDE: ANYTIME URE & SMYKKER / ANDERSEN & ENIG SORØ: LANGES EFT. TÅRNBY: TÅRNBY GULD & SØLV TÅSTRUP: ULLA HYLDTOFT FYN: RINGE: BONA DEA GULDSMEDIE JYLLAND: ESBJERG: I. MØLLER THORGAARD FREDERICIA: ANNE VIBEKE ROSSING HADERSLEV: POUL NORMANN HADSUND: GULDSMED BUNDGAARD HEDENSTED: LANGE LUND GULD-SØLV-URE HIRTSHALS: KAJ JENSEN HOLSTEBRO: ULSTED ANYTIME HORSSENS: MØRUP URE-GULD HØJBJERG: PALMØ KOLDING: LYKKE GULD & SØLV NYKØBING MORS: CLOCK HUSET URE-GULD-SØLV RANDERS CITY: CLAUSEN BUCH GULD-SØLV-URE RANDERS STORCENTER: MØRUP URE-GULD RINGKØBING: JOHNSEN SØNDERBORG: JACOB NIELSEN & SØN THISTED: KLAUS GULDSMED VEJLE: DEN GAMLE GULDSMEDIE VIBORG: SVEND NORUP

WWW.PERBORUPDESIGN.DK

Heiring

LO



Tidløst, enkelt, kvalitet...

Det danske smykkehus

Heirings design er indbegrebet

af, hvad smykker skal være

– sagt med firmaets egne ord:

Livslang luksus!

OK!

Af Christian Schmidt

*Vedhæng og ørestikker
fra den nye serie Planet.
Vejledende udsalgspris
for vedhæng er 1.500,-
og for ørestikker 1.795,-*

*Manchetknapper til herrene
i ren sølv til 1.170,-*

*Ring fra den nye serie
Planet. 2.535,-*

Smykker er skabt til at ses på en kvinde eller en mand. De skal fremhæve, udtrykke og forfine personen – ikke overdøve. Derfor er Heirings smykker fri for overflødig pynt; de er enkle, nærmest arketyperiske og effektfulde i deres stilrene, tidløse og sikre design.

Vi har sat Mette Heiring, datter af guldsmed og grundlægger Frits Heiring, stævne for at høre mere om et af Danmarks mest markante smykkehuse.

Livslang luksus

– Min far startede i 1976, fortæller Mette Heiring, der står for firmaets grafiske afdeling. Han åbnede sin egen guldsmedeforretning med tilhørende værksted, men efter nogle år blev efterspørgslen på hans design så stor, at han kunne udvide sin engrosvirksomhed og 100 procent hellige sig til eget design.

Hvad er det særlige ved jeres design?

– Et kendetegn ved Heiring design er helt klart det klassiske. Heirings smykker er sølv og guld hver for sig og blandet, med og uden brillanter. Enkelt, klassisk, moderne, tidløst, god kvalitet. Alt i alt, livslang luksus, ler Mette Heiring og fortsætter:





RUBEN SVART

Nærmeste forhandler anvises på www.svart.dk



Armring i sølv med
14 karat guldblomst
til 3.135,-. Fås også
i 14 karat guld
til 25.500,-

– Et godt eksempel er vores populære Possibilities. Det er en serie af ringe, vedhæng og ørestikker, som kan kombineres på mange forskellige måder. Det giver dig mulighed for at sætte dit helt eget præg på designet og skabe dit personlige smykke.

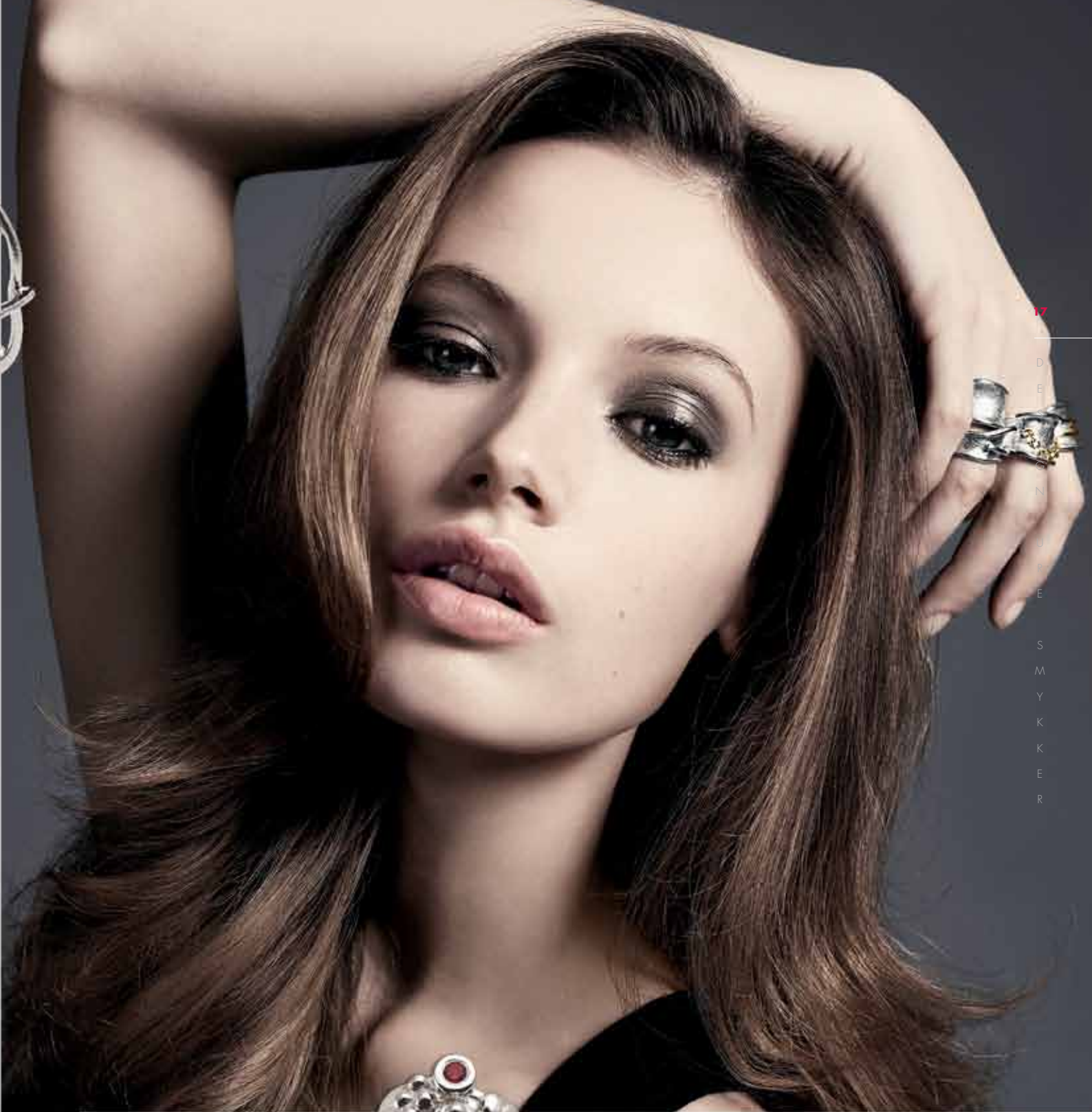
– Der er også vores nye serie Planet, der består af ringe, vedhæng og ørestikker i sølv og guld. Smykkerne fås både med og uden brillanter, så den spænder vidt med hensyn til prisklasse. Navnet Planet skyldes de kuglerne og fladerne i forskelligt metal, der giver fornemmelsen af svævende planeter i forskellige baner og størrelser.

Man kunne også tilføje en anden markant serie – *gitteret* – fra 2006, hvor især armbåndet er dramatisk og fuld af antydningen i al sin uskyldige enkelhed.

Selv forklarer Frits Heiring sin stil sådan:

– Mit formsprog er meget ærligt og tro mod metallet, som altid er udgangspunktet for mit design. Hvis jeg lader metallet tale, er jeg sikker på, at linjerne bliver rigtige.





17

D
E
N
J
E
S
M
Y
K
K
E
R



STØT BØRNE CANCER FONDEN

Mini Poss

Kræft er altid en urimelig sygdom, især når den rammer børn. Deres verden forandrer sig, og hverdagen bliver til en udfordring for både børnene og deres forældre. I den situation har man brug for al den hjælp og støtte, man kan få, og det er den hjælp, Børne Cancer Fonden er med til at yde. Med ønske om at hjælpe børn, der har det svært på grund af denne sygdom, har guldsmed Frits Heiring designet Mini Poss, som er en kombinationsserie af ringe til både børn og voksne.

Alle ringe er produceret i sølv, og der findes foreløbigt seksten forskellige modeller, som kan bruges enkeltvis, eller som kan kombineres efter ønske.

Ringene koster 150,- og ti procent af salget går til Børne Cancer Fonden.





Ringe fra den populære serie
Possibilities. Priser fra 330,-
Den samlede ring, som vist
på billedet, står til 6.090,-

For Frits Heiring er det afgørende at have daglig kontakt med metallet og værktøjet.

– Det er, når jeg eksperimenterer og leger med det, at ideerne opstår, og smykkerne bliver til. Det er en fryd at kunne lave noget fra bunden, og det er en stor ære, at folk har lyst til at bære mine smykker.

Det, vi er kendt for...

– Min far står fortsat for alle vores designs, fortsætter Mette Heiring. Fremstillingen foregår på vores eget værksted i Danmark med enkelte dele i udlandet eller på andre værksteder herhjemme. Alle smykker går dog gennem vores egne udlærte guldsmedes hænder, så vi kan stå inde for kvalitet og finish hver gang.

Hvad er jeres planer for fremtiden?

– Fremtiden for Heiring ser lys ud, smiler Mette Heiring. Vores kunder vil stadig have god kvalitet og dansk design! Vi har forhandlere i hele Skandinavien og også i en del andre lande som England, New Zealand, Japan og Holland. Vi oplever fremgang for hvert år og bestræber os på at blive ved med at yde den gode service, vi er kendt for, de klassiske modeller og det stærke håndværk. Vi har mange planer for fremtiden, og der sker altid noget nyt hos Heiring! ■

www.heiring.dk

I Heiring kollektion findes også det mere rå smykke. Læderarmbånd er det hotte lige nu. Heiring har designet denne smarte løsning til både ham og hende. Låsesystemet er nemt og sikkert. Materialer af læder og sølv eller guld. Fås i sort og mørkbrun. Priser fra 975,-



Melcher
COPENHAGEN

Melcher Copenhagen Tlf. 32968104 www.melcher-cph.dk

Låsen her har ligesom ørestikkerne to vifter af blomster på en matteret bund.

Kamille

Designet af Per Borup.
Priser fra 8.950,-



Den brede ring har matteret overflade og ringens kant bugter sig som bløde bakker, hvor de skønneste kamilleblomster vokser. Blomsterne er blankpolerede og springer smukt frem fra den matterede bund.

ELSKER, ELSKER IKKE...

Per Borup fra Per Borup Design, har til foråret indsuget solens varme og designet en ny smykkeserie, Kamille. Serien består af en bred og en smal ring, et par ørestikker og en lås.

Vifterne af kamilleblomster er halve og trekvarte – måske har nogen plukket bladene af. Elsker, elsker ikke...

I hver kamilleblomst kan der isættes en fin brillant.

Den smalle ring er med to blomstervifter, og som et bredt græsstrå smyer ringskinen sig op langs den ene blomst. Blomsten er i rødguld og stilken i det elegante hvidguld.

KÆNGURU & OPALER

Jensen Opals er et dansk firma i Australien, der ejer deres egen opalmine. Foruden opalsmykker fremstiller Jensen Opals smykker af kænguru- og krokodillelæder. Kængurulæder er kendt for at være meget slidstærkt og samtidig meget let. Læderet har en fiberstruktur som minder meget om øglelæder og foruden lethed er det også meget velegnet til at lave meget fine varer.

7 mm flettet halskæde af kængurulæder til mænd. 499,-



Armbånd til kvinder med opal 1.350,- og 399,- uden opal.

EN SKYISENGEL ER FØDT...

Guldsmed Ghita Ring og designer Josephine Blay har barslet med en serie af små skytsengle med navnet Bertram Copenhagen.

– Der er noget eventyrligt over Bertram, siger de to ophavs-kvinder. Bertram er en drømmer og en gentleman. Han er også den mand, som forkæler sin kvinde med de smykker, hun drømmer om.

Ifølge designerne kan Bertram-englen bæres af alle, ung som ældre. Den kan tillægges en særlig værdi for den enkelte, enten som den er, eller ved at få indgraveret et personligt budskab på bagsiden. Skytsenglen kan være en kærlighedserklæring til dig selv eller til den, du holder af – som julegave, konfirmationsgave, morgengave, bryllupsgave, mors dags gave, til barnedåb, som fødselsdagsgave eller bare fordi ...

– Vi har haft lyst til at lave smykker med et budskab, fortæller Ghita Ring og Josephine Blay. For os er Bertrams engle et symbol på, hvor skønt livet er, og at vi hver især er vor egen lykkes smed. Bertram har et særligt forhold til engle og mener, at de, som vores sendebud, kan være med til at løfte os ud af gamle mønstre og bære os fremad.

info@bertram-cph.dk

Bertrams første kollektion, The Guardian Angel, er en lille eksklusiv serie vedhæng i form af engle i guld eller sølv med graveringer samt en ædelsten i hjertet.

Lille i 14 karat guld (hvid, rosé eller gul) med 0,02 carat brillant 3.800,-

Lille i sølv med 0,02 carat brillant 1.800,-

Stor i sølv med 0,03 carat brillant 2.200,-



*Priser for ringe som vist med fem bogstaver:
Herring (Jonas) 1.300,-
Damering (Marie) 1.200,-*

NAVN PÅ RINGEN

Smykkeduoen Decor Jewellery, der består af guldsmedene Kirstine Pepping og Kenneth Jørgensen, laver helt personlige ringe med dit eller din udkårnes navn.

Navneringene er fremstillet i sterling sølv og bliver håndlavet efter bestilling. Den store til mænd er oxyderet, den til kvinder er blankpudset. Leveringstiden er cirka otte arbejdsdage.

www.decorjewel.dk



Ambånd af hæmatit pr. stk u. ophæng.
Vejl 215,- Kr.

Clips-ophæng i sølv og sølvforgylt.
Vejl fra 265,- Kr.



... black is back



Onyx 4mm facet 200 cm og åbenlig sølvrhod. hjertelås m. sorte zirkonia.
Vejl. 2500,- Kr.

Sølvrhod. Clips-ophæng m. Onyx dråbe.
Vejl. 415,- Kr



Udvalg af sølv og sølvforgyltde ørehænger fås
m. Onyx, Sea Bamboo, Røgquarts,
ferskvandskulturperler i hvid, sølvgrå og sort.
Vejl. priser fra 210,- Kr.

Se det store udvalg hos din guldsmed.

STENFORM
MADE BY NATURE

Find nærmeste forhandler på:
www.stenform.dk

Tiden er i konstant bevægelse
– og med den også håbet om,
at verdens mange flygtninge,
der er kommet væk fra deres kære,
må finde sammen igen.
Nyt designerur fra danske
Obaku støtter Refugees United...

Af Christian Schmidt

Obaku TIME UNITES

Den gode tid i centrum

Time Unites hedder uret, som Obaku har lanceret til støtte for Refugees United. Uret er skabt af Max René, der blandt andet er kendt for sit design for Jacob Jensen, i samarbejde med de to danske designere Lau Lienggaard Ruge og Christian Mikkelsen. Det er de to sidstnævnte, der designer Obakus øvrige ure og har udviklet firmaets grundkoncept, hvor der trækkes på de bedste kvaliteter fra dansk design og Obaku – en særlig gren af zenfilosofien, der fokuserer på ro uden overflødige detaljer.

Time Unites er designet, så den gode tid sættes i centrum. Urskiven i minimalistisk design er prydet med Refugees Uniteds logo, og den dobbelte sekundviser symbo-

Time Unites

Obaku Time Unites koster 1.399,-. For hvert solgt ur doneres 20 US dollars til hjælpeorganisationen Refugees United. Ved at bære uret viser du omverdenen, at tiden er betydningsfuld, og at du støtter verdens flygtninge.

Time Unites bygger på værdierne balance og harmoni. Sekundviseren er for eksempel dobbelt for at skabe associationer til fuld balance og for at pointere, at tiden er i konstant bevægelse, og at det er vigtigt at huske, at hvert øjeblik er betydningsfuldt, og at vi skal bruge tiden rigtigt – i balance med os selv og omverdenen.

Time Unites fik verdenspremiere på Design Ure Smykker Messen i Vejle i begyndelsen af marts og kan købes i udvalgte urforretninger. Nærmeste forhandler oplyses af Ole Brix på 70253222.



23

D
E
S
I
G
N

U
R
E

S
M
Y
K
K
E
R

EN PERSONLIG HISTORIE

Refugees United blev startet af to danske brødre, David og Christopher Troensegaard Mikkelsen, efter de i 2005 forsøgte at hjælpe en ung afghansk flygtning med at genfinde sin familie. Mansour var flygtet fra Taliban og kom til Danmark som tolvårig, splittet fra sin familie af en menneskesmugler. Det lykkedes at genfinde hans lillebror i Rusland efter fire års adskillelse, men resten af familien er stadig væk, og David og Christopher indså, hvor få mulighederne er, og hvor uendeligt svært det er at finde flygtninge.

Det besluttede de at gøre noget ved – ved at oprette en søgemaskine på internettet, hvor flygtninge verden over kan lede efter forsvundne familiemedlemmer – gratis, nemt og trygt.

I dag er non-profit organisationen Refugees United veletableret med blandt andre filmproducent Vibeke Vindeløv som formand i bestyrelsen, skuespiller Mads Mikkelsen som goodwill-ambassadør og med en række erhvervsvirksomheder som støtter. Særligt for



liserer håbet om, at flygtninge og deres familier med tiden kan genfinde hinanden.

Over 70 millioner flygtninge

Ifølge aktuelle tal fra UNHCR findes der i dag 79 millioner flygtninge, statsløse og internt fordrevne i verden. Nedslående mange af disse har mistet kontakten til deres familiemedlemmer under flugten fra krig og forfølgelse. Og mange finder ikke hinanden igen. Søskende, ægtefolk, forældre og børn splittes og må leve videre med uvisheden om deres elskede. FN har således aktuelt registreret 1,6 millioner uledsagede børn.

I dag kan disse flygtninge eftersøge deres familiemedlemmer gennem en række officielle organisationer, men det kan tage mange år at få sporet sin familie, hvis det overhovedet lykkes, og det kan også være forbundet med risiko for yderligere forfølgelse.

Flygtninge bruger internettet

Der bor flygtninge overalt i verden. Nogle bor i deres eget land, andre i et nyt land. Nogle i lejre, nogle på landet, nogle i byer.

Mange mennesker tror ikke, at flygtninge bruger internettet, men langt fra alle flygtninge bor i teltleire uden elektricitet og vand. Flygtninge er en broget gruppe, og mange har adgang til nettet.

Stigningen i internetbrug verden over er voldsom. Fra 2000 til 2008 steg internetforbruget i Afrika med 1030 procent og i Mellemøsten med 1177 procent. Det giver

Miljøvenligt værk

På verdensplan sælges der årligt mere end en milliard ure, hvilket udgør et stort forureningsproblem, når batterierne kasseres. Time Unites er forsynet med et miljøvenligt urværk, der hverken indeholder bly eller kviksølv.



29 og 39 mm

Time Unites er fremstillet i 29 og 39 mm, den store udgave med dato. Urets kasse er blot fire mm høj og udført i 316L sandblæst massivt stål, vandtæt til 3 ATM. Remmen er fremstillet i Kevlar – kendt fra rumindustrien og skudsikre veste – hvilket gør den stærk og vejrbestandig samtidig med, at den er behagelig, smidig og elegant. Glasret er brudsikkert titan.

derfor god mening at bruge internettet som hjælperedskab for verdens flygtninge.

Hos Obaku er man ikke i tvivl om, at Refugees United er en god sag:

– Vi støtter Refugees United, fordi deres arbejde er nyskabende og sætter mennesket i centrum. Ved hjælp af ny og billig teknologi kan de på kort tid gøre en markant forskel for mange ulykkelige familier verden over, siger administrerende direktør for Obaku, Johannes Arvin, og fortsætter:

– Refugees Uniteds tilgang er helt i tråd med vores egne værdier. For os skal et ur

ikke bare vise tiden. Det skal også bidrage til at skabe harmoni og balance, så det enkelte menneske får mulighed for at bruge tiden rigtigt.

– Vi håber, Time Unites-uret vil minde brugerne om, at tiden er vigtig, og at den skal bruges til noget godt. For eksempel til at være sammen med sin egen familie eller til at hjælpe flygtninge med at få kontakt med deres pårørende. ■

www.obaku.com

organisationen er, at økonomien ikke tilvejebringes gennem almindelig indsamling og tilskud men gennem samarbejde med virksomheder, der bidrager med deres særlige ekspertise og indsats. Søgmaskinen www.refunite.org er således udviklet af Matter Design Studio, SAS hjælper med transport af organisationens medarbejdere til verdens flygtningelejre, og sitet hostes af TDC. Sidste nyt i den sammenhæng er samarbejdet med det danske urfirma Obaku og lanceringen af uret Time Unites.

Sådan fungerer Refugees United

På www.refunite.org kan man søge efter

sin forsvundne familie og tegne en profil, så andre kan søge efter en.

– Systemet er skabt på flygtningenes præmisser, fortæller David Troensegaard Mikkelsen. Således er søgemaskinen oversat til tyve sprog, den er gratis at benytte, den er yderst simpel at anvende, den giver mulighed for anonymitet (IP-adresser registreres ikke), den er uafhængig af politik og religion, og den byder alle flygtninge velkommen.

– Uledsagede børn kender ofte ikke engang deres eget efternavn og er derfor ikke i stand til at anføre særligt mange faktuelle oplysninger. Derfor rummer søge-

maskinen mulighed for at oplyse særlige kendetegn, som pårørende vil kunne genkende – for eksempel ar, modermærker, kælenavn eller den sang, ens mor sang for én, da man var lille. Den mulighed har også stor betydning, hvis man ønsker at være anonym.

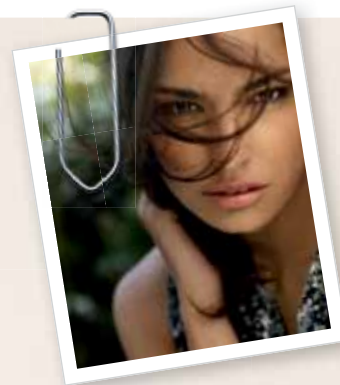
Når kontakten er sket, er det muligt fortsat at kommunikere via et sikkert mailsystem.

www.refunite.org
www.obaku-refugees.com



Brødrene David og Christopher Troensegaard Mikkelsen startede Refugees United efter i 2005 personligt at have oplevet, hvor kompliceret det er for flygtninge at finde deres familiemedlemmer.

LIFE HAS
ITS MOMENTS...



Got promoted...

...MAKE THEM
UNFORGETTABLE

DESIGN YOUR UNFORGETTABLE MOMENTS WITH PANDORA CHARMS, RINGS, NECKLACES, AND EARRINGS IN STERLING SILVER AND 14K GOLD



PANDORA
UNFORGETTABLE MOMENTS

PANDORA CONCEPT STORE: København K, tlf.: 3311 1282 · Hjørring, tlf.: 9894 4812 · Vejle, tlf.: 7534 4812 · PANDORA SHOP IN SHOP: Kolding: Mensel, tlf.: 7550 0014 · Køge: Brogade Guld & Sølv, tlf.: 5665 9077 Roskilde: Passagens Guld & Sølv, tlf.: 4637 2077 · Slagelse: Galleriet's Guld & Sølv, tlf.: 5858 5835 · For øvrige forhandlere se PANDORA-JEWELRY.COM



Forår i Malbakko

Af Irene Griegst
Hovedsmykke af 18 og 24 karat guld,
med turmaliner. Smykket er som syet
af en let vibrerende guldråd, i et
nænsomt net. Fra 2005-2006.



Chandeleir

Af Marlene Juhl-Jørgensen for Figaros Bryllup
Af 18 karat rødguld, oxideret sølv, røgkvars og
diamanter. Det antikke udtryk er inspireret af
den georgianske periode, kombineret med
Marlene Juhl-Jørgensens fascination af gamle
lysekroners pressede glas med bløde facetter
hængt op i spinkle greb. 2009.



Tiaraen er smykket
over alle andre
– smykkernes dronning
og den ultimative legeplads
for kreative guldsmede
og smykkekunstnere.
En storslået udstilling på
Amalienborgmuseet i
København viser med al
tydelighed, at tiaraen ikke
kun er forbeholdt
prinsesser og dronninger.
Tiaraen lever – og vildere
end nogensinde!

TIARA LEV

UDSTILLING

Tiara – Smykkets Dronning, Dronningers Smykke

Amalienborgmuseet

Christian VII's Palæ

København

Udstillingen løber frem til den 2. august

Med udlån af kongelige tiaraer og diademer gives indtryk af hovedsmykkets udformninger gennem de seneste cirka 150 år og ikke mindst nutidige danske guldsmedes fortolkninger.

Tiara kommer af det persiske ord tara, der betyder krone. **Diadem** stammer fra det græske diadema, der betyder at binde rundt om eller at binde sammen.



Guldbrudediadem

Af guldsmed Henny Boye Rasmussen, udlånt af guldsmed Lars Boye. Af 14 karat guld og syntetiske rubiner. Efter Henny Boye Rasmussen selv havde båret tiaraen til sit bryllup, solgte hun den videre. For cirka seks år siden købte Guldsmed Boye tiaraen tilbage. Tiaraen var som et svendestykke en bunden opgave, der blev udført på én arbejdsuge (dengang 42 timer). Svendestykket fra 1952 blev belønnet med bronzemedalje.



Heavenly Nature

Udlånt af Diamanthatlen Kære Ven ved Ariane Graff Bigler. Af 14 og 18 karat rødguld. Nederste del udført cirka 1920 af guldsmed Just Andersen monteret med cabochon peridot, rosa kvarts og brillanter. Øverste del af ukendt guldsmed består af romantiske sommerfugle med cirka 13 carat rosapink safirer og brillanter.

Celeste

Af guldsmed Bodil Binner. Tiara og hårnåle fremstillet af bæredygtige fair trade materialer; 18 karat guld med 0,595 carat rosa brillanter og ti Fijikulturperler med diameterstørrelser fra 9-13,5 mm. Inspireret af evige himmellegemer som stjerner og planeter. 2008.

Til højre viser Bodil Binner, hvordan tiaraen bæres.



AE ER!

Af Christian Schmidt

Foto Iben Bølling Kaufmann



**Midnatsdiadem**

Af Charlotte Lynggaard

Af sølv, oxideret sølv, 18 karat lys rosa hvidguld, specialslebne månesten i knopform og brillantpavede knopper. Et midnatsdiadem til Nattens Dronning. Knopper og blade på spinkle grene, der lyder i månens klare, kolde skær. 2009.

**Megaira**

Af guldsmed Bodil Binner

Af oxideret sølv med 12,5 carat grønne og gullige safirer og to hanefer med mørkegrønt skær. Opkaldt efter den græske skæbnegudinde Megaira, den misundelige. Gudinden er utrættelig i sin jagt efter sit bytte, som hun forfølger til evig tid. Hendes farve er misundelsens grønne: Tiaraen tiltrækker andre kvinders misundelige blikke, men så kan bæreren altid gemme sig bag solbrillernes skygger – det 21. århundredes tiara. 2009

**Amor Vincit Omnia Tiara**

Af Efva Attling

Kærligheden overvinder alt.

Unikatiara af sterling sølv. Den svenske smykkedesigner og multikunstner Efva Attlings tiara ligger i naturlig forlængelse af hendes mangeårige arbejde med vielsesringe.



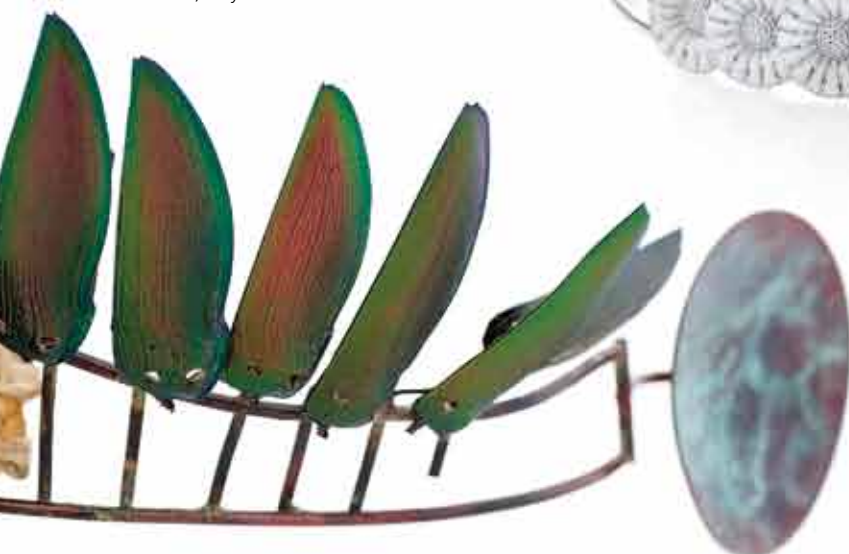
Romantisk, moderne,
klassisk, futuristisk,
dekadent, humoristisk,
symbolsk og
tankevækkende...
Tiaraen kan være det
hele – og holde på håret!



Gloria of Colombia

Af Torben Hardenberg.

Hårsmykke med tilhørende øreklyps, udført efter en rejse til Columbia i 1975. Materialer: Skildpaddekranium, kobber, billerygskjold, elfenbenshugtænder og cabochonslebne syntetiske safirer. Et eksempel på Torben Hardenbergs rige fantasi og brug af usædvanlige materialer. Udlånt af Statens Kunstfond, Smykkeskrinet.



Maxima & Willem-Alexander & Diamonds

Af Frank Tjepkema for TJEP

Af forsolvet messing med Swarovskikrystaller. Tiaraen blev fremstillet som en del af en konkurrence og udstilling af Museum Kruthuis i s'Her-togenbosch i forbindelse med det kongelige bryllup mellem Maxima og Willem-Alexander. Tiaraen består af mere end 100 forskellige udstansede skrifttyper, der staver de to navne ud. Swarovski krystallerne er prikkerne over i'erne. 2002



Krone

Af Diana Holstein

Af oxideret sølv og forgyldt sølv, fra Diana Holsteins afgangs-projekt fra Institut for Ædelmetal i 2006. Kronen er tænkt som et objekt, der beskues, ikke bæres – et vanitas symbol, der skal minde os om det guddommelige i livet. Kronen er et billede på, hvordan et liv gror, og hvordan tilværelsen er spændt ud imellem det guddommelige og det jordiske, symboliseret ved den cirkulære form (det ædle guld), og det jordiske (ved det mørke sølv).



Margueritte Hårbøjle

Af Georg Jensen

Af sølv og emalje, designet af Georg Jensen designteam. I 2008 lancerede firmaet Marguerittehårbøjlen i et begrænset antal på 15.

164 carat New Look

Af Maya Bjørnsten for Roughdiamonds.dk

14 karat guld og sort rhodineret hvidguld, med 136,47 carat facetslebne sorte, gule og hvide diamanter og 27,65 carat rå diamanter. Med den hvide, den gyldne og den sorte bøjle samlet kan tiaraen hvile over en høj frisure. Den sorte bøjle med de tre rå diamanter kan afmonteres og bruges for sig, som en hårbøjle. Fremstillet på værksted Ruben Svart af guldsmed Jochen Wolfgang Neustädter. 2009





Sirene

Af Josephine Bergsøe

18 og 22 karat guld med cirka 4,80 carat brillanter og hvide, cognac/champagne og gule diamanter, søgrøn mink, koralkranier og fiberlys. En glitrende fornærmet havfrue bryder vandspejlet i et sus. Vand, tang og små krebsdyr nystes ud af hendes hår og omdannes af solen til en glorie af brillantglimt. 2009

DE ROYALE DIADEMER

Udstillingen på Amalienborgsmuseet omfatter flere eksempler på kongehusets flotte diademer, så man ved selvsyn kan studere udviklingen inden for smykkernes dronning...

Perlepoire Diadem

Diamanter og 18 store perler, der hænger frit i arkader. Perlepoire betyder pæreformet perle. Hovedsmykket er formentlig fremstillet i Berlin i 1825 og var en bryllupsgave til Prinsesse Louise af Nederlandene, Hendes Majestæt Dronning Margrethe II's tiptipoldemor. Udlånt af Det Kongelige Danske Løsørefideikommis.

Det russiske Diadem

Brillanter fattet i sølv. Måske Danmarks mest kendte diadem, idet Dronning Alexandrine gav tilladelse til, at et portræt af hende, bærende diadem, blev brugt på sardindåser, hvor man kunne se det i årtier. Tilhører Hans Excellence grev Ingolf af Rosenborg.

Tiara charms i 925 sterling sølv og i 18 karat guld med 0,02 carat brillanter.

Tiara i 925 sterling sølv med Crystallized Swarovski Elements.



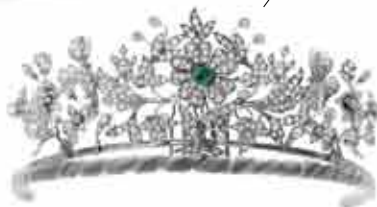
Safirdiadem

Ædelsten fattet i sølv og guld. Safirer kan udskiftes med tilsvarende turkiser. Smykket er fra anden halvdel af 1800-tallet. Tilhører Prinsesse Elisabeth



Blomsterdiadem

Brillanter fattet i sølv og guld. Kan deles i tre, og er dermed anvendeligt også som mindre brocher. Tilhører Prinsesse Benedikte



Diadem af vor tid

Af Arje Griegs – udlånt af Hendes Majestæt Dronning Margrethe II. Fremstillet i 1976. Hårsmykket er af 21 karat tyndt udbankede guldplader, og hver blomst er udstyret med en barokperle og fire støvdragere, som ender i diamanter. Månesten og akvamariner er fastgjort til bladene, som forestiller dugdråber. I blomsterne myldrer det med insekter, skabt af orientalske perler, krystaller, opaler, månesten og diamanter. Bagtil ses otte ravhjerter.



SOUVENIRS

I forbindelse med udstillingen på Amalienborg har guldsmed Bodil Binner lavet et sortiment af smykker, der er ment til at tale til prinsessedrømmene i enhver pige og kvinde. Smykkerne kan enten købes i Bodil Binner's butik på Ny Adelgade 7 i København eller i museets butik, Christian Vllls palæ.





Selv din bedste sælger kan ikke holde på kunderne, hvis ikke din forretning har den rette atmosfære, eller ikke udstiller dine smykker og ure som fortjent. Det er grundholdningen hos EM, der siden midten af 70'erne har skabt rum for inspiration og salg til store og små butikker i hele Norden.

Ideen i alle vores møbler er, at du kan indrette din butik, helt som du ønsker det. Læs om optimeret indretning, sikkerhed og øget indtjening på eminventar.com og få syn for sagen på Vejlemessen. **Mød os på stand nr. 91.**

SCENEKUNST FRA BLICHERFUGLSANG

32

D
E
S
I
G
N

U
R
E

S
M
Y
K
K
E
R

Af Christian Schmidt

Tom Blicher er kendt for sin flotte skulpturelle smykker med diamanter og store perler. Heidi Herløw er kendt for sin intense og ekspressive sang. Netop nu er hun aktuell med forårstour landet rundt og sin nye plade AudioBallerina, der er blevet til i samarbejde med Thomas Blachmann og Kasper Winding.

På touren og fremover vil Heidi Herløw været prydet med Blicherfuglsangs smykker, når hun optræder, ligesom hun nu er smykkefirmaets nye ansigt.

Organiske skulpturer

Idéen til dette nytænkende og utraditionelle samarbejde er de to kunstnere fælles om. Tom Blicher har, med Heidi som inspirationskilde og idébidrager, ladet smykkerne vokse frem som organiske sølvskulpturer, der smyger sig om hals, arm og finger.

De to kunstnere bevæger sig i to meget forskellige miljøer, men set fra de rette vinkler, finder man flere grundlæggende lighedspunkter mellem Heidi Herløw og Tom Blicher. De arbejder begge både innovativt og kunstnerisk med deres udtryksform. Fremgangsmåden for begge kunstnere er både eksperimenterende, afsøgende og til tider ustyrlig.

Begge kunstnere sætter da også samme ord på, hvad smykkerne skal udtrykke:

– De skal være uregerlige, ikke til at tæmme!

Kaos med funktionalitet

Det er hverken jagten på perfektion, eller ønsket om strømlinet kunst, der driver de to talenter. Det er derimod legen med at finde harmoni i det uperfekte. At finde skønhed i et kontrolleret kaos og hele tiden bevare den kunstneriske åbenhed, der gør det endelige resultat både frit, levende og unikt.

Tom Blicher lægger ikke skjul på, at han er meget glad for at kunne arbejde i så store formater – smykkerne skal jo også kunne nydes fra bagerste række, når Heidi Herløw optræder.

– Det er en kreativt legeplads, fordi det ikke er kommercielt. Ofte må smykker jo ikke være store, for vilde, for dyre.

Med smykkerne til Heidi Herløw er Tom Blicher derimod helt fri i sit materialevalg.

– Der er ikke nødvendigvis sat en pris på smykkerne. Bare Heidi kan lide dem og vil have dem på på scenen!

Heidi Herløws krav er, at de skal være funktionelle. De skal sidde fast, når hun bevæger sig på scenen. Og de skal nok være voluminøse, men også ultralette.

– Jeg er rigtig glad for at have dem på, smiler Heidi Herløw. Det handler om at



Blicherfuglsang er Tom Blicher og Gitte Fuglsang. Tidligere har de to arbejdet på hver deres kollektioner, men med Heidi Herløws smykker har parret arbejdet tæt sammen. Det er for eksempel Gitte Fuglsang, der har kreeret den store flot svungne halsring, Heidi Herløw har på.

To forskellige kunstarter
og to forskellige personligheder
mødes i den nye smykkekollektion
Scenekunst fra Blicherfuglsang.
Det er spektakulære showpieces,
der eksplosivt og uregerligt
udtrykker Heidi Herløws
musikalitet og Tom Blichers
formsprog.

*Heidi Herløw huskes fra sin
dejlige sang i X Factor 2008.
Hun har netop været på tour
med numre fra sin debutcd
AudioBallerina, hvortil hun selv
har skrevet syv af sangene.*

*– Smykkerne er blevet til ved, at
jeg fortalte om mine idéer, og
Tom og Gitte lod sig inspirere af
dem og arbejdede videre, fortæl-
ler Heidi Herløw om scenesmyk-
kerne fra Blicherfuglsang.*

*Foreløbigt er det to halsringe,
en armbinding og en fingerring.*



udtrykke sig på alle måder, og det højner det hele lidt med smykkerne!

Det får hun også publikums reaktion på, når hun efter koncerter er nede og skrive autografer:

– Folk kommenterer smykkerne og synes, de er rigtig flotte, at de lyser op på scenen, er meget organiske og passer til musikken.

Unikakollektion

– Alle smykkerne er håndlavede unikaer. De er ikke i første omgang tænkt til salg. Lige nu er det en unikakollektion beholdt Heidi Herløw, men på længere sigt kunne det godt tænkes, at i hvert

fald nogle af smykkerne kommer til salg i en limiteret kollektion, fortæller Tom Blicher og tilføjer:

– Når jeg får lov at slå mig løs med de store skulpturelle former til Heidi, har jeg lidt nemmere ved at affinde mig med almindelige smykkestørrelser. Så er det sjovt at finde ud af at lave de mindre versioner til almindeligt brug. ■

www.blicherfuglsang.dk

Heidi Herløw viser Scenekunst fra Blicherfuglsang. Da smykkerne skal gøre deres virkning på scenen helst også for dem på bagerste række, er både formerne og stenene store. Det er blandt andet zirkonier, rødkvarts, grøn ametyst og Tahitiperle fattet i guld.

På ryggen bærer Heidi Herløw et sølvsmykke med et stort falkeøjel og en Tahitiperle fattet i guld.

– Det er alt sammen elementer fra vores eksisterende kollektion, for eksempel den lille blomst med diamanten, fortæller Tom Blicher og Gitte Fuglsang.



JACOB JENSEN™

- nu hos HoB Watch

HoB Watch er stolt af at kunne præsentere de verdenskendte ure fra Jacob Jensen i vores nye sortiment.

Fra januar 2009 tilbyder vi samtlige Jacob Jensen ure på markedet, ligesom vi er leveringsdygtige i remme og tilbehør.

Kontakt HoB Watch for en uforpligtigende gennemgang af det spændende sortiment.



Rectangular Chronograph
Model no. 806, herrer
Vejl. pris: 3.495,-



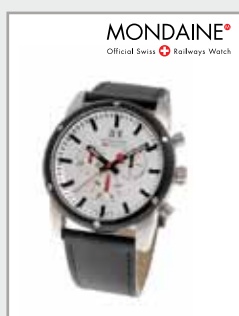
Rectangular Watch
Model no. 876, damer
Vejl. pris: 2.795,-

www.hobwatch.dk

Husk også de andre spændende mærker i HoB Watch's sortiment.



LUMINOX



MONDAINE



CAMEL ACTIVE



RODANIA



PARIS HILTON WATCHES

Time Unites!

37 millioner flygtninge verden over har mistet deres hjem og kontakt til familie og venner. De er i følge af krig, hungersnød og naturkatastrofer blevet revet fra hinanden. De har brug for hjælp til at finde hinanden igen. På Refunite.org kan flygtninge søge og finde venner og familie.

20 US dollars bliver doneret til Refugees United organisationen for hvert solgt ur. Når du bærer dette ur viser du din støtte og hjælper med at sprede budskabet.

Flot design og god kvalitet

Uret med sit tidløse enkle design understreges af velafbalancerede detaljer, som medvirker til, at det aldrig bliver umoderne.

Uret kan bruges i alt slags vejr og til de fleste sportsgrene – og samtidig passer det sig fint som flot ur til aftenselskabet.



MASSIVT STÅL, KEVLAR URREM, TITAN GLAS,
MILJØVENLIGT URVÆRK

DKR 1399,-





Kan smykker mere end blot at se flotte ud? Psykoterapeut Gunna Hesselbjerg udvælger i hvert nummer et eller flere smykker, der på en særlig måde taler til dybere lag og den værdi, smykket kan have for den, der bærer det eller forærer det som gave.

Af Gunna Hesselbjerg

MÅ MAN VISE SORG?

I gamle dage gik man med sørgebind og i sort tøj.

I dag har vi ikke nogen tradition for at vise, at vi er i sorg. Tab er blevet et tabu, som det er svært at tale om i en tid, hvor der stilles krav om effektivitet, overblik, energi og overskud. Men måske er der hjælp på vej – en række guldsmede laver smykker, der sætter form på følelserne.

– Jeg har selv oplevet den frygtelige sorg, det er, at miste et spædbarn, fortæller guldsmed Lene Demant. Derfor blev det min hjertesag at designe og fremstille et ganske særligt smykke, som alle, der har mistet et spædbarn, kan bære. Et smykke, der kan bæres både af både kvinder og mænd, der har mistet et barn eller er tæt på nogen, der har mistet.

– Det blev til en smuk stjerne af sølv for hvert lille spædbarn, der ikke fik livet. En stjerne, der fortæller, at dette barn er noget ganske særligt. En stjerne, der symboliserer sorgen såvel som håbet.

Fuld af betydning og håb

Sølvstjernen fås med lyseblå eller lyserød sten eller hel enkel uden sten og er designet som broche i to størrelser og til både mænd og kvinder. Stjernen fås også i sølvhalskæde, hvor låsen er inde i et lille hjerte, og stjernen placerer sig i venstre side nærmest hjertet.

– Når jeg sælger en stjerne, går der 100 kroner til Landsforeningen til støtte ved Spædbarnsdød. Jeg håber derfor at kunne udbrede kendskabet til de små stjerne-smykker med den store betydning. På den måde kan mange sølvstjerner tilsammen



Stor stjerne uden sten 800,-
Med sten 1.050,-
Lille stjerne uden sten 700,-
Med sten 950,-



Mænd kan fx bære stjernen som slipsenål eller i reversen.



Foto Michael Westermann



Sølvstjernen symboliserer sorgen såvel som håbet – og lyset fra den lille sjæl, der er derude et sted, fortæller guldsmed Lene Demant.

JEG KAN SE, DU BÆRER STJERNEN FOR SORG...

Tabet af et barn, stort som lille, udløser naturligvis en voldsom sorg hos forældrene. I tabet af et barn eller en anden, der er yngre end dig selv, er der desuden en biologisk forkert rækkefølge, der gør tabet endnu mere alvorligt. Det er ikke forventet, at døden kommer på det tidspunkt, derfor bliver sorgen mere uforståelig og urimelig.

Jeg synes, Lenes stjerne kan bruges som symbol for alle slags sorg, med eller uden sten. Eller man kan måske sætte en sten i for hver sorg, man har haft?

Den lyseblå sten, Lene Demant har valgt, er en blå topas, hvis betydning er kommunikation; den bringer os på bølgelængde med andre mennesker, den beroliger os og hjælper os til at give slip og følge med livets strøm og leve i nuet. Den lyserøde sten er en pink turma-

lin, der bringer kærlighed, fred, venskab og løfter os mod lyset, når vi føler, vi befinder os i mørket. Den fremhæver blide tanker og hjælper os til at fokusere på kærlige følelser og til at sende dem ud i verden.

Når vi bærer stjernen, viser vi, at vi er eller har været i sorg. En indgangsreplik kunne så lyde i retningen af *Jeg kan se, du bærer stjernen for sorg, hvor længe er det siden?* og vips ved vi, om vi skal træde varsomt eller ej, og vi har tilmed taget hul på et tabu.

Smykker vil vi gerne kunne gå med, når vi selv vil. Det kan vi også med stjernen – måske som en art *medalje*, med hvilken vi viser, vi har været igen-

nem en sorg, og vi har måske endda fundet den hemmelige gave, der ligger i sorgen; en gave der gav os vækst, indsigt og visdom på nogle vigtige ting i livet, om os selv og om andre.

Der skal stort mod og styrke til at være i sorgen, bearbejde den og tillade sig selv at være „nede“ og mærke de store altopslugende sorte følelser, sorgen vækker. At være kommet helskindet igennem sorgens strabadser og overlevelsesture, har efter min mening fortjent en medalje.

Følelser som vi ellers kan komme til at løbe fra. Følelser som skræmmer andre – som derfor ikke spørger dig, hvordan du har det.

Halskæde i sølv 950,-
Med isat sten 1.200,-

mange oplever, når de mister et spædbarn. Det er mit håb.

Flere guldsmede med

Lene Demant er ikke ene om at beskæftige sig med svære følelser i sine smykker. En række andre guldsmede har også deres bud enten på direkte opfordring fra kunder

eller af egen inspiration. Dem bringer vi i kommende numre af Design Ure Smykker, hvor serien fortsætter.

Har du også et bud på et symbol for sorg/tab, der kan udformes til et smykke – som ring, broche, vedhæng eller noget andet – så send os en skitse eller et foto på ge@designuresmykker.dk. ■

synliggøre sorgen og være med til at skabe åbenhed og sprede lys.

– At bære dette smykke kan måske være med til at gøre de svære følelser synlige og bryde den mur af tavshed, alt for



STJERNEPRIS

Den 23. februar afholdt Landsforeningen for Støtte ved Spædbarnsdød en mindestund med lystænding på Odense Rådhusplads Flakhaven. Foreningens protektor, Grevinde Alexandra, uddelte tre priser til særligt fortjenstfulde personer – priserne var Lene Demants stjernebrocher udført i guld og doneret af hende selv.

Folketingsmedlem Pernille Vigsø Bagge (SF) og tidligere medlem Mia Falkenberg (DF) fik prisen for deres arbejde for at sikre foreningens fortsatte eksistens, Vigsø Bagge tillige for at arbejde for ligebehandling af mænd og kvinder, der mister spædbørn. Desuden fik tegneren Heather Spears en pris for, at hun siden 1983 har tegnet afdøde børn til deres forældre.

Foreningens protektor Grevinde Alexandra overrækker stjernebrocherne sammen med guldsmed Lene Demant. Foto: Alex Tran



Healing Heart
Stærke magnetlæse
Sølv og forgyldt
Mange varianter

LEA

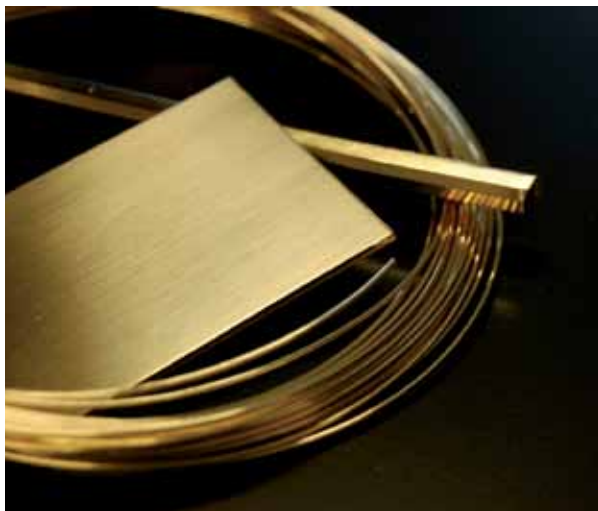
Lisbet, Eva & Anne-Marie

www.leadesign.dk

Dansk design · Mønsterbeskyttet



K.A.Rasmussen
Denmark



- Alt i Guld, Sølv, Platin & Palladium
- Ringskinner også i Platin & Palladium
- Alt i Affinering
- Dental Guld
- Guld & Sølvsalt

Ring for priser og tilbud 43 96 47 42!

Roskildevej 342 • 2630 Taastrup • E-mail: info@ka-rasmussen.dk

3D INVENTAR



Ellegårdsvej 10
6400 Sønderborg
Tlf.: +45 74 44 13 50
www.3D-inventar.dk



Butiksinventar

- Moderne design og godt håndværk til konkurrencedygtige priser
- Med udgangspunkt i den enkelte butik, tilbyder vi special-designede inventarløsninger
- Indbygget elektronisk lås i alle oplukkelige skabe og skuffer
- Moderne belysning med LED
- Kontakt os venligst for uforpligtende tilbud

GEM-CX4



Den lille revolution med de store muligheder!

Prisen inkluderer

- dansk software
- scanningsmodul
- 200 skrifttyper
- levering og opsætning
- 90 dages gratis hotline



kr. 65.000,-

inklusive en del tilbehør.
(excl. moms)

U-MARQ GEM-CX4 er det største skridt i udviklingen af gravermaskine til gravering af ringe, corpus, bestik, smykker, gave- og dåbsartikler, sportspræmier mv. Kontakt os for nærmere information.



BACH IMPORT

Nørrevej 9 - DK 4180 Sorø

Tlf. +45 57 82 10 20 - mail@bachdan.dk
www.bachdan.dk www.u-marq.dk

NYT & enkelt...



RAVSTEDHUS
AFSÆT FOR GODT HÅNDVÆRK

Lædersnører...



Magnetlås...



www.ravstedhus.dk

Poulsen & Østberg

BUTIKSINDRETNING



A U R Y

Udstillingssystem bestående af fritstående søjler 40 x 40 cm, i 3 højder: 77 cm, 142 cm, 216 cm. Bestykkes med hylder i finéret MDF-plade eller glas. Fleksibelt og nemt at arbejde med. Leveres lakeret i lys grå eller finéret i kirsebær og lys eg, andre farver mod tillæg.

Velegnet til forretning, showroom, messer og lignende.

Fåborgvej 90, 5762 V.Skerninge, Telefon 62 24 42 10
www.tp-butik.dk kontakt@tp-butik.dk

ARNE JACOBSEN IGEN

Efter flere år i eksil på udenlandske producenters hænder, vender tre sande design-klassikere af mester-arkitekten Arne Jacobsen nu hjem til Danmark.

Designhuset Rosendahl har erhvervet rettighederne til at genskabe og producere væguret Bankers Clock, som Arne Jacobsen oprindelig skabte, da han tegnede Danmarks Nationalbank i 1971.

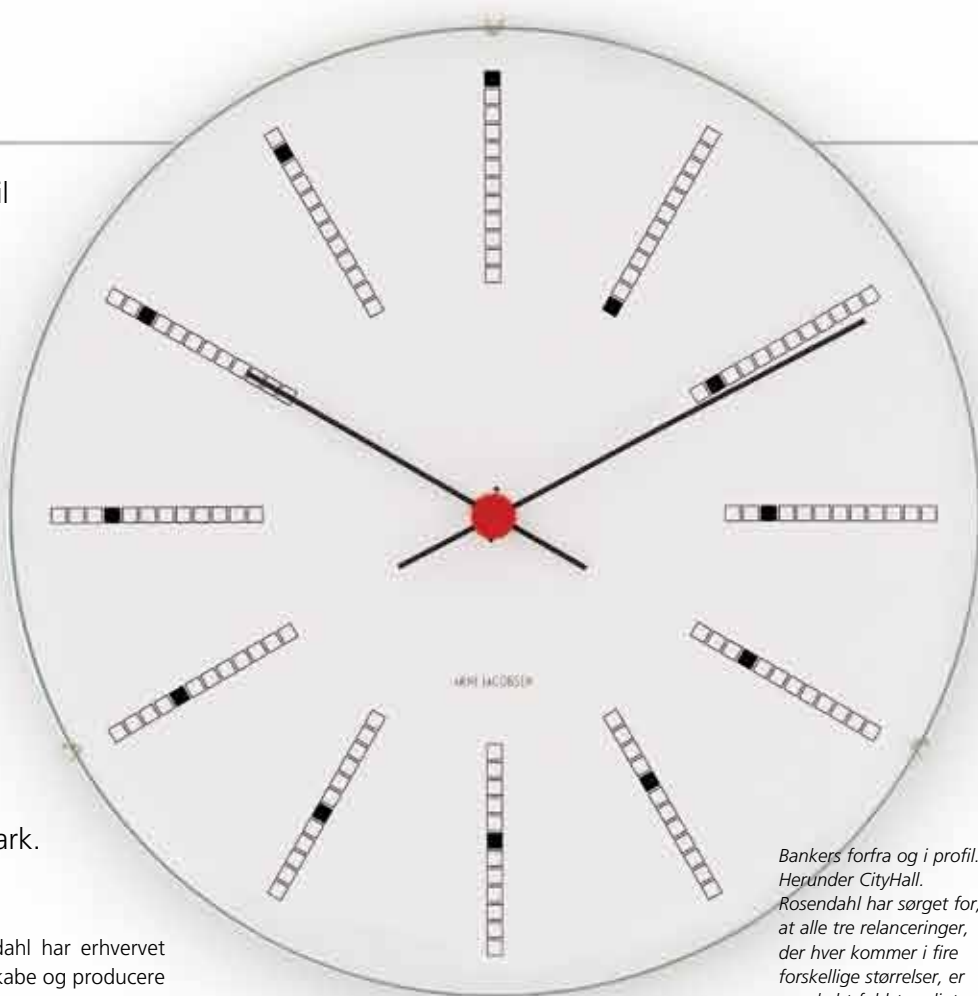
– Samtidig vender også modellerne City Hall og Roman hjem igen, da vi også har fået rettighederne til disse, forklarer Magnus Jørgensen, der er produktudviklingsansvarlig for Rosendahls ur-produktion og tidligere har været med til at kreere ure i samarbejde med Henrik Fisker og Caroline Wozniacki.

– Roman er fra 1942 og tegnet til Århus Rådhus, mens City Hall er fra 1956 og tegnet til Rødovre Rådhus. Arne Jacobsen havde for vane at totaldesigner alt – fra selve bygningerne til inventar, møbler, dørhåndtag med mere. Tilsammen udgør de tre ure derfor et interessant designsnit gennem modernismen, som Arne Jacobsen gav den udtryk gennem 30 år.

Tro mod originalerne

Henrik Rosendahl, der er anden generation i direktørstolen i det familieejede design-firma, glæder sig også:

– Vi vil gerne værne om nogle af de mange danske designklassikere og med disse ure er der tale om lidt af et scoop, for



Bankers forfra og i profil. Herunder CityHall. Rosendahl har sørget for, at alle tre relanceringer, der hver kommer i fire forskellige størrelser, er genskabt fuldstændigt som datidens design – minus patina.

3 URE PÅ 4 ÅRTIER

Roman (Århus Rådhus 1942).

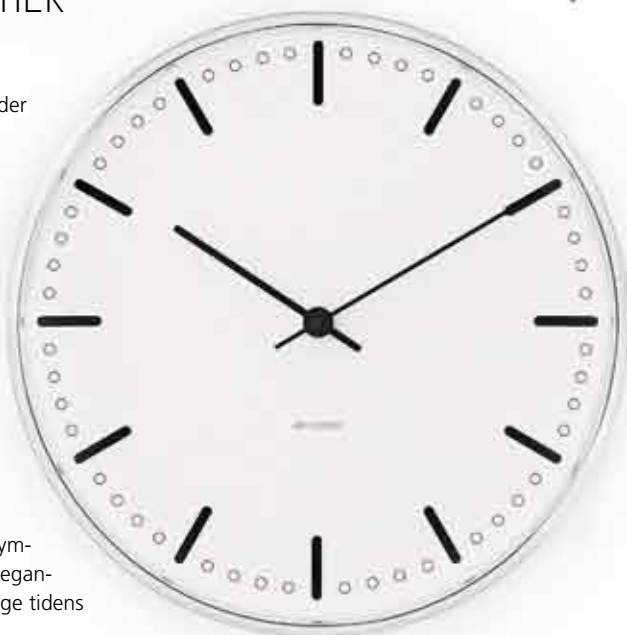
En tydelig ung Arne Jacobsen, der mestrer klassisk grafik. Roman betager alle med sin overlegne elegance.

City Hall (Rødovre Rådhus 1956).

Tidstypisk, stramt og usentimentalt design – nærmest institutionelt. Lydløst og smukt i private hjem.

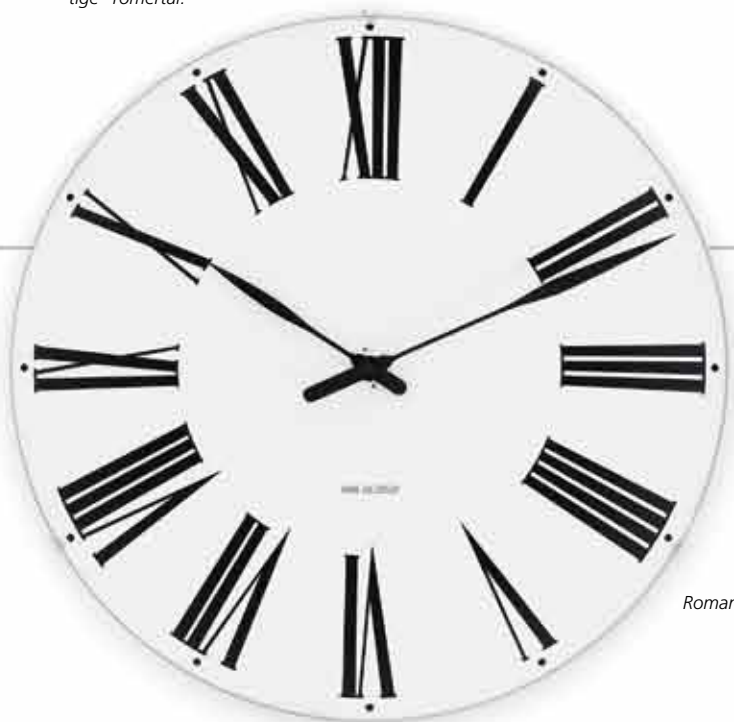
Bankers (Danmarks Nationalbank 1971).

Minimalistisk og modernistisk i sit udtryk, men rummer også symbolik og opfindsomhed. Den elegante spiral er med til at understrege tidens gang uret rundt.



Den gengivne smutter

Ingen er fuldkommen, Jacobsen heller ikke, og dette bevises af en lille designfejl på Roman. X i romertal 9 er spejlvendt i forhold de resterende romertal, og den mest naturlige løsning ville være at rette denne „smutter“. Rosendahl og Teit Weylandt har imidlertid besluttet sig dog for at gengive Roman – og de andre vægure – så fuldstændigt og originalt som muligt inklusive det „fejlagtige“ romertal.



Roman fra 1942.

Arne Jacobsen-kendere og ur-entusiaster i almindelighed og for os i særdeleshed.

Henrik Rosendahl garanterer, at de tre ure bliver lavet i hundred procent overensstemmelse med Arne Jacobsens oprindelige design, blot fratrukket tiden og patinaen.

– For at sikre at urene bliver genskabt i fuld overensstemmelse og loyalitet med Arne Jacobsens stil og ånd, har vi allieret os med arkitekt og designer Teit Weylandt, der gennem mange år var leder af produktudvikling på Arne Jacobsens tegnestue og senere hos Dissing og Weitling. Han har fået vetoret i det tætte samarbejde med vores produktudvikler Magnus Jørgensen.

Teit Weylandt fortæller:

– Min vilje til at gå ind i det her projekt var alene betinget af, at Rosendahl ville gå hele vejen. Jeg har i hele forløbet kunne sige fra og været garanten for, at urene kom så tæt på originaldesignet som overhoved muligt. Alt har været vendt og drejet: Viserne, urkassen, formen på glasset – vi har været det hele igennem.

En af de vigtigste detaljer for at genskabe

Arne Jacobsens original ideer til Roman, City Hall og Bankers Clock var blandt andet at printe direkte på den kurvede plade, der danner hele urets form. Tidligere producenter har set stort på dette element og konstrueret uret med en todelt skive. Denne ukorrekte konstruktion skyldes utvivlsomt, at det har været for dyrt at konstruere det nøjagtigt, som Jacobsens originaltegninger dikterede.

Også krumningen på Roman, City Hall og Bankers Clock er nøjagtig magen til Jacobsens originale design. Desuden er glasset på Roman og Bankers sat fast med en innovativ fjederkonstruktion, der ikke var billig at producere i sin tid – og heller ikke i 2009.

– Arne Jacobsen var ligeglad med, om det var dyrt eller besværligt. Han ville bare have, at tingene blev gjort nøjagtigt, som han ønskede det, fortæller Teit Weylandt.

Og Magnus Jørgesen supplerer:

– Hvis man kalder det et Arne Jacobsen-ur, så skal det være fuldstændigt magen til det, Arne Jacobsen tegnede! ■



ARNE JACOBSEN

Arne Jacobsen (11. februar 1902 – 24. marts 1971) er en af de mest indflydelsesrige danske arkitekter og designere i det tyvende århundrede. Han er uddannet på Kunstakademiets Arkitektskole i København, hvor han i en lang periode også var professor i bygningskunst. Arne Jacobsen satte sit modernistiske præg på arkitektur og design i mere end halvtreds år – ikke kun i Danmark, men også internationalt.

Tænk blot på Myren, Svanen, Ægget. Eller Bellavista og Bellevue Teater i Klampenborg, rådhuset i Århus, benzinstationen på Kystvejen i Skovshoved. I udlandet blev det blandt andet til St Catherines College i Oxford, rådhuset i Mainz og sportshallen i Landskrona. I Kubricks 2001: A Space Odyssey blev Jacobsens bestik med højre- og venstrehåndsskeer brugt, fordi de havde et futuristisk udtryk.

Hans produktion tog udgangspunkt i en filosofi om at skabe totalconceper, hvor alt var gennemdesignet, og hvor der var en rød tråd fra bygning over møbler til andet interiør. Denne filosofi gjorde sig for eksempel gældende for Københavns første højhus SAS Royal Hotel (1960), hvortil både Svanen og Ægget blev designet, og Danmarks Nationalbank (1970), hvortil væguret Bankers er tegnet.

Arne Jacobsens produktion er stadig aktuel idag – og har de sidste tyve år fået en kraftig revival. Han balancerer på den ene side at være den elitære skaber og på den anden side at være folkeeje.

ROSENDAHLS URE

Rosendahls urkollektion spænder fra det moderne streetfashion over avancerede herreure til helt klassisk og minimalistisk design. Eller sagt med navne – fra Caroline Wozniacki over Henrik Fisker til Flemming Bo Hansen.

– Fælles for alle kollektionerne er, at de bærer en personlig historie, der giver uret „mening“, siger direktør Henrik Rosendahl. Der er med andre ord altid en god grund til, at uret ser ud, som det gør. Der er både årsag, indhold og budskab – hvilket tilsammen skaber historien bag et design. Vi vælger samarbejdspartnere og designere, der matcher denne ambition. Designere, som er i stand til at kommunikere værdier gennem unikt design, og som kan lide at engagere sig i processen fra idé til færdigt produkt!





ByMe's konkurrence på Design Ure Smykker Messen 2009
blev vundet af

Lørdag: Kujataani Isanissat, Storesøvej B 777, 3920 Aaqortog, Grønland

Søndag: Majbritt – Guldsmedegården, Damhusvej 6, 7100 Vejle

Mandag: Birgitte – Erlandsen, Storegade 15, 7330 Brande

Tillykke til vinderne, håber at se jer næste år på messen i Vejle!

Danish Design "ByMe"



Guldsmedeforsikring fra KARAT FORSIKRINGSMÆGLERE

Kontakt os for tilbud og information
på info@guldsmedeforsikring.dk
eller på tlf. 39 900 400

Guldsmede-
forsikringen har
udbetalt erstatning på mere
end 30 tricktyverier



JAN ISAKSEN
FORSIKRINGSMÆGLER

STRANDVEJEN 343 TLF. 39 900 400 WWW.GULDSMEDEFORSIKRING.DK
2930 KLAMPENBORG FAX 39 900 484 INFO@GULDSMEDEFORSIKRING.DK

Gør din hverdag lettere...

– Med branchens foretrukne software



Ring til os for
en uforpligtende
demonstration!

- Attraktiv løsning
- Brugervenlig
- Opbygget i moduler
 - køb kun det du skal bruge
- Integration til Dankort, C5 samt Navision
- Samarbejder med leverandører om elektroniske vare- og fakturaoplysninger for større sikkerhed og lethed
- Nem integration fra systemet til bl.a. webshop
- Lagerstyring og POS system/kasseløsning i ét



HUSK vi
også tilbyder
overvågning
og dankort!

Tlf. 70 200 256 | www.pos4u.dk

Et stort antal guldsmede benytter allerede DiamondR systemet med stor glæde. Klik ind på vores hjemmeside og find en guldsmed i nærheden af dig.



OPAL SLIBEREN FRA PRÆSTØ

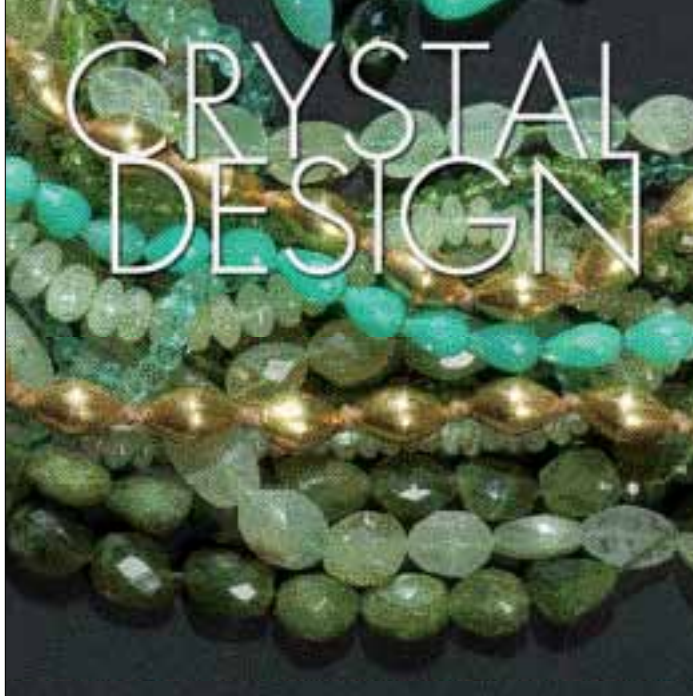
Stort udvalg i
BOULDER-CRYSTAL
OG HVIDE OPALER

S.M. Blaschke
Tlf. 4030 3088



DIAMANTKUP

fantastiske netpriser hos din lokale guldsmed
www.guldsmedenesnetbutik.dk



CRYSTAL DESIGN

DRÅBER STENKÆDER FATTESTEN STORT UDVALG I DIAMANTKÆDER

Kontoret åbent hver anden mandag
Gothersgade 12, 1123 København K
Ring tlf. 27110804 eller 75780805 og få udvalg tilsendt
Foretager også specialslibninger



PERSONLIGT CW8

Alverdens avisforsider kunne vise billeder af en sejrbegeistret Caroline Wozniacki, da hun viste sin styrke under 2008 WTA-turneringen i Stockholm. Det var Carolines første store sejr – og om armen havde hun en prototype af Rosendahls CW8, som hun selv har været med til at designe.

– Da vi opdagede, at Caroline rent faktisk spillede sine kampe med CW8 om armen, sad vores hjerter oppe i halsen af nervøsitet. Det var jo en prototype. Tænk, hvis det var fløjet af hendes arm, vi var jo kun i testfasen, fortæller en glad Magnus Jørgensen fra Rosendahl, som har udviklet CW8 sammen med tennistjernen selv.

CW8 lanceres nu i en ny feminin pink, der matcher den brede mørkebrune, håndlavede rem i fineste italienske kalvelæder. Du kan yderligere personliggøre uret ved at skifte mellem flere farver af remme og armbånd.



CW8 er opkaldt efter Carolines yndlingstal. Wozniackis far fandt på lykketallet med det argument, at otte også er kinesernes yndlingstal.

– Der er flest kinesere i verden – de må jo have ret, var hans vise argument, der synes at have smittet af på hans datter, som altid rejser med otte ketchere. Det er derfor ikke tilfældigt, at de små skiver på CW8 danner et ottetal. Disse små skiver og urets visere er holdt i en gul farve, der leder tankerne hen på en tennisbold, og dekorationen på skiven er inspireret af strengene på en tennisketcher.



CW8 på lænke fås i fem forskellige variationer til 1.995,-.

Ekstra urrem i læder, sort, hvid, sand eller brun: 269,-.
Ekstra armbånd i læder, sort, hvid, sand eller brun: 169,-



MORMORS HÆKLERIER

Designer Stine Rønsch starter, hvor mormor slap – med fine hækledede blomster udviklede til unikke håndlavede smykker. Blomsterne er hæklet af sytrådstyndt bomuldsgarn i feminine farver og sat på sølv og forgyldt sølv til øreringe, vedhæng eller ringe. Foruden smykker laver Stine Rønsch også tilbehør til boligen samt en lille hæklet zoologisk have til børn.
www.stineroensch.dk

Stine Rønsch er uddannet tekstildesigner fra Danmarks Designskole i 2005. Hun har hæklet, siden hun var barn. Hun har lært det af sin mor og mormor, og hun trækker stadig på familiens viden og håndarbejdssnilde.

Her et udvalg af øreringe til kr. 350,- pr. par. De er af merceriseret bomuld og forgyldt sterlingsølv. Øvrige smykker ligger på mellem 190,- og 450,-.



Troldekugler

SMILEY



SMILEY

– **En smiley** er sandsynligvis et af de mest genkendelige symboler i hele verden. Det blev skabt i 1963 af reklametegner Harvey Ball i Massachusetts i USA, fortæller Lise Aagaard.

– Vores designer Signe har genskabt det smilende ansigt i en glaskugle, og sammen fandt vi frem til de farver, vi syntes passede bedst. I løbet af et års tid brugte vi så ledig produktionstid til at lave næsten 30.000 smileykugler, og så var vi klar!



CHARLOTTE BORGEN
DESIGN

www.charlotdesign.dk

PÅ REJSE



Måske har du også fundet en lille
smilende Troldekugle i din cykeltaske,
hængende på et træ
eller gemt i dit
undertøj? Så er
det trolde-
nissen, der har
været på spil!



Næsten 30.000 smiley-
kugler blev i starten af året sendt ud i
verden – eneste regel var: De skulle
foræres væk!

Nina fra Østrig fandt en kugle hæn-
gende på et træ, Marissa i Holland fandt
sin kugle på stranden, Dolores fra Spanien
fandt den på gaden, Patty i USA fandt sin
tapet til sit high school graduationbillede
på væggen hjemme hos sin mor, Manu fra
Italien fandt den på sin fødselsdag bag en
æske med kiks – „spettacolo!”.

Del smilet

– Formålet var i al sin enkelthed at dele
smil, fortæller Lise Aagaard, der er
direktør og ejer af smykkefirmaet
Troldekugler.

– Vores forhandlere over hele
jorden modtog ti smileykugler hver
og fik frie hænder til at dele smilene
ud. Den eneste regel var, at denne spe-
cielle Troldekugle ikke måtte sælges, den
kunne kun gives væk.

– De glade modtagere kunne så gå ind
på en særlig hjemmeside (www.foundabead.com) og dele deres historie med
andre og samtidig deltage i en konkurren-
ce om at vinde et armbånd. Det hele blev
skudt igang den første januar 2009 og slut-
tede seks uger senere.

Du kan læse historierne på:
www.foundabead.com



De små smileykugler blev sendt ud i verden bundet til en stor gul smiley, hvor teksten på flere sprog
opfordrer til at dele historien om, hvordan hver kugle fandt sin ejersmand.

– Formålet var i al sin enkelthed at dele smil, fortæller Lise Aagaard, der er indehaver af
Troldekugler, der har eksisteret siden 1976.

SAN
- links of joy



Life is joy
- enjoy the magic of
FAIRYTALE
by SAN

www.san-design.dk

Tlf. 8689 0099

Til vejrs i ballon og på tv

– Eventen var rettet mod smykkebutikkerne for at give dem noget at tale om, og for at give dem mulighed for at give en gave til deres kunder, og hvem kan ikke lide det? Det gav dem også frit spillerum til at lege med på deres måde.

– Og smykkebutikkerne gjorde virkelig et fantastisk arbejde. I England var der nogen, der sendte heliumballoner med smileyer op, og andre gemte dem rundt omkring i byen i parkerne, i butikkerne og på gaderne. Det blev til en helt lokal happening. I Holland fandt historien vej til tv, og nogle af vores forhandlere sendte os en stor dejlig smileylagkage.

Smilet lever videre...

– Det her må være det allergladeste, vi nogensinde har gjort her hos Troldekugler, smiler Lise Aagaard. Vi har moret os vidunderligt over alle historierne – de har været både forbløffende, rørende, opfindsomme, overvældende og morsomme.

– Mit eget personlige mål var, at mindst ti procent af de, der fandt en kugle, ville gå ind på hjemmesiden og fortælle, hvordan de fandt deres smileykugle.

Da redaktionen sluttede, havde 3480 personer fra mere end 32 lande skrevet på www.foundabead.com om deres kugle. Her kan man selv læse de mange smil – de fleste er på engelsk, nogle på tysk, andre på spansk eller italiensk. Og selv om lodtrækningen for længst er overstået, så tigger der stadig omkring 30 ind om dagen.

For eksempel fandt Sabine Bögelein i Tyskland sin kugle i St. Georgskirken i Dinkelsbühl den 30. marts. Cheriece i Australien blev mødt af en rød og gul smiley i forruden af sin bil efter at have besøgt Banjos Beadhouse i North Parramatta den 15. marts. Samme dag fandt Patti i USA en kugle på sin terrasse, og John fra Danmark fandt den 17. marts en smileykugle i sine underbukser!

– Det er magisk at kunne sælge de samme kugler over hele verden. Det er denne internationale „sammenhed“, som jeg tror er styrken ved Troldekugler. Mere en 30.000 mennesker blev berørt af smileykuglen, og de vil fortsat blive påmindet om, hvordan de fik den, hver gang de ser på deres armbånd.

– Det er alt i alt en meget succesfuld historie, vi helt sikkert vil følge op på. Men naturligvis på en helt anderledes måde, slutter Lise Aagaard med et hemmelighedsfuldt smil. ■

www.troldekugler.dk

Smileylagkagen, som betænksomme forhandlere sendte til Troldekugler.





K.A.Rasmussen Danmark



K.A.Rasmussen takker for besøget på DUS messen i Vejle



Guld, Sølv, Platin & Palladium



**Halvfabrikata i samarbejde
med Eurofindings**



Alt i affinering



**Mønter og barrer i Guld, Sølv
og Platin**



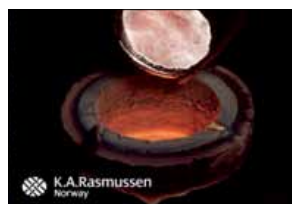
Rhodiumbad, Guld og Sølvsalt

Hos K.A.Rasmussen finder du et bredt udvalg af ædelmetalprodukter i alle former og størrelser.

Vi er Skandinaviens største leverandør og aftager, med fokus på miljørigtig produktion og affinering.

Vores kundekreds spænder vidt, lige fra den lille nystartede guldsmed til de større danske og udenlandske virksomheder. Vi bestræber os på at holde et højt serviceniveau, med konkurrencedygtige priser og et positivt arbejdsmiljø.

Hos os finder du ikke kun dine ædelmetaller, men også en god samarbejdspartner, der kan hjælpe med andre ting såsom: affaldshåndtering, støbeproblemer, smelteproblemer og beregninger.



Ring for priser og tilbud 43 96 47 42

Roskildevej 342 • 2630 Taastrup • E-mail: info@ka-rasmussen.dk

KRONEN PÅ VÆRKET

Der er gået royalistiske undertoner i den midt i foråret...

Ossip Frolov har sat finurlige frøfingerlignende kroner på perler prydet med facetslebne røde granater.

Troldekugler har lanceret en serie kroneringe, der kan kombineres med spidser begge veje eller enkeltvis.

Og Stenform har en kronelåsen til perlekæde, plantet solidt på hovedet af en lille buttet-betuttet frø, der holder om sin store mave.



Ossip Frolov: Små kroner i 14 karat guld med ferskvandsperler og granater. 2.500,-



Troldekugler: En miniature kongekrone til din finger – symbolet på, at du hersker over dit eget liv. Designet af Gitte Bjørn. Fås i størrelse 51 til 60, hver størrelse har sin egen unikke detalje. Kronering i sølv med guldhjerte 1.375,- Ring i sølv 450,-



Stenform: Åbenlig lås i sølv med guldkrone: 1.150,-

KNYT SELV!

Christina Rantil Smith har skrevet en bog om at knytte smykker af hesteår. Den hedder Faraos Hest og er ikke blot en praktisk håndbog, der med tegninger og instruktioner fortæller, hvordan du selv kan knytte og flette lækre smykker – det er også en spændende samling af myter og fortællinger fra hestens lange kulturhistorie helt tilbage fra de gamle egyptere.

Christina Rantil Smith er blandt andet forfatter, præst, smykke-kunstner – og hesteejer.



Faraos Hest er udkommet på Turbine og koster 125,-.

ANTONIO BEN CHIMOL OO[®]

The Original



Nærmeste forhandler anvises af Mia Petra på +45 98120980

SmykkeLine

Mere end 70 forretninger har allerede valgt den nye, spændende smykkeserie til små prinsesser, SmykkeLine. Det vil vi gerne sige tak for.

Ønsker du også at forhandle den populære børneserie, så kontakt venligst Støvring Design.

Serien leveres med smart borddisplay, plakater, balloner og små foldere.



Ørepynt	125,-
Ring	125,-
Vedhæng med kæde	150,-
Armbånd	395,-

